

Récit du voyage en Pologne des 1ere L et 1ere ES2.



Photo de groupe devant la cathédrale

Nous sommes partis le vendredi 6 février très tôt pour prendre l'avion direction Cracovie. Après deux petites heures de vol, nous voilà sur le sol polonais. Le froid et la neige nous ont bien accueillis ! Nous sommes ensuite allés poser nos bagages avant de partir pour le ghetto juif de Cracovie. La ville était couverte d'un léger manteau blanc ce qui lui donnait un charme fou. Les anciennes bâtisses conservées dans leur état d'origine étaient d'une couleur jaunâtre. Ces vieux bâtiments, je les ai trouvés magnifique ! Le fait d'avoir gardé toute la ville dans l'atmosphère des années 1980, je trouve ça génial je m'y sentais bien car j'aurais bien voulu vivre à cette époque.

Arrivés au cœur de l'ancien ghetto, il était difficile de distinguer les limites de celui-ci et surtout d'imaginer tout ce qui c'était passé ici. Dans ce quartier, qui est maintenant très dynamique on peut y voir 8 synagogues (7 pour les juifs traditionnels et une pour les libéraux). On a eu la chance de visiter l'une d'entre elle. Quand on est à l'intérieur on se dit que pendant cette guerre, le seul moyen qu'avaient les juifs pour oublier tous ces massacres, c'était ces synagogues. C'est dur de s'imaginer ce qu'ils vivaient mais tout ce qu'on a vu était tout de même très beau. On a également continué notre course effrénée jusqu'à l'usine Schindler non loin de la Vistule, le fleuve qui passe

dans la ville. L'usine s'est transformée en musée qui retrace la vie des juifs en Pologne durant la guerre. Ce fut une sale période pour toutes ces personnes mais justement ce musée est là pour nous aider à nous souvenir d'eux. Chaque pièce représentait un endroit. La gare de Cracovie, les cachots ou encore les appartements des gens, tout était là. Certaines salles furent difficiles à voir mais je trouvais cela important de les voir. Les choses que l'on a vues ne sont pas là pour nous choquer juste pour nous faire prendre conscience des erreurs commises. Ici, je savais ce que je risquais de voir mais je sais que toute cette terreur est finie à présent. J'ai beaucoup aimé ce musée, de plus on a vu quelques scènes où a été tournée la liste de Schindler.

Le deuxième jour, nous rentrions dans le vif du sujet en allant visiter Auschwitz. La journée risquait d'être riche en émotion. Nous sommes tout d'abord arrivés au niveau de la porte où était inscrit « ARBEIT MACHT FREI ». Rien que ce portail montrait qu'on entrait comme dans un autre monde. Beaucoup de blocks étaient encore debout et avec quelques restes de la neige tombée, on s'imaginait bien l'enfer qu'était ce camp. Au centre se trouvait la place d'appel, où les nazis appelaient chaque jour tous les détenus du camp. Si, par malheur, une personne manquait tout le monde devait le chercher jusqu'à ce qu'on le trouve. Le plus long appel durera 19 heures. Ensuite nous vîmes beaucoup d'autres blocks comme celui où tous les biens des détenus avaient été stockés. Ce block fut l'un des plus lugubres du camp. Là on pouvait y voir les cheveux des gens, leurs valises, leurs chaussures, leur gamelle et même des vêtements. La pire salle fut la salle où étaient entreposées toutes les prothèses des gens. Je suis restée là, bouche bée sans pouvoir dire un mot devant toutes ces prothèses. Je pense que c'est ce qui m'a le plus marquée de ce voyage. Nous avons continué dans d'autres blocks et nous sommes arrivés dans celui que j'attendais, le Block 11. Cela peut paraître bizarre mais je voulais absolument le voir. Bien sûr, celui-là fut tout de même bouleversant de par sa potence et ses cellules au sous-sol. Le reste était des blocks qui rappelaient la mémoire de millions de personnes. Du début à la fin de cette visite j'avais toujours cette question qui se répétait dans ma tête : « Pourquoi suis-je là ? ». Enfin, je fus tout de même contente d'en sortir même si cette visite m'a beaucoup intéressée et touchée.

Après le repas de midi, nous sommes allés au deuxième camp d'Auschwitz, Auschwitz-Birkenau fut le plus gros camp du complexe. J'avais hâte d'y découvrir enfin cette entrée légendaire. Arrivés là-bas, nous avons commencé la visite du site. Nous avons vu des baraquements qui étaient encore d'origine et l'intérieur aussi. L'intérieur était très simple et on aurait pu y croire que du bétail y vivait. Plus loin, dehors on voyait encore les cheminées de baraquements qui ne servaient pas à grand-chose vu les conditions de vie. Enfin nous avons vu les vestiges des crématoires où l'on brûlait les cadavres. Bien sûr ce qui s'est passé était terrible mais en voyant les vestiges on a du mal à s'imaginer comment ça s'est réellement passé.

Enfin, le dimanche nous avons visité le château de Wavell dans la vieille ville de Cracovie. Une énorme bâtisse datant du Moyen-âge. L'architecture de l'intérieur du château est basée sur un art italien. A l'intérieur des fortifications se trouvait la cathédrale à l'architecture originale. Un dôme d'or, une grande tour verte ainsi que la nef de type roman. L'intérieur était grandiose et digne d'une prestigieuse cathédrale.

Pour conclure, ce voyage fut très bien et j'ai beaucoup aimé la Pologne.

Hermance Facchino, 1ere L.